

ALFRED ESCHER

Sonderbeilage in der «Neuen Zürcher Zeitung»

Rüstungsparade: Die Eidgenössische Finanzkontrolle kritisiert den Bund Seite 15

Neue Zürcher Zeitung

NZZ – GEGRÜNDET 1780

Donnerstag, 6. September 2013 · Nr. 2981 · 228 Fr. NZZ 2013 Zürich, Fr. 4.78 · 4.1.20



Kunst gehört allen Menschen

Abstrakte Formgebung, plastische Dimensionen, Plastische Raumgestaltung sind die Merkmale der Skulpturen des Schweizer Bildhauers Hans Holzer. In der Ausstellung «Hans Holzer – Kunst gehört allen Menschen» zeigt der Künstler seine Werke in der Kunsthalle Zürich.

Jeder elfte Erzieher muss gehen

Der Bund hat 250 vorläufig Angenommene überprüft

In der Schweiz vollziehen jährlich Tausende die Berufsberatung. Die Bundesagentur für Arbeit hat 250 vorläufig Angenommene überprüft. Jeder elfte Erzieher muss gehen.

Die meisten Anträge in der Schweiz kommen von Eltern, die erregene waren im 19. Jahrhundert in der Schweiz. Die Bundesagentur für Arbeit hat 250 vorläufig Angenommene überprüft. Jeder elfte Erzieher muss gehen.

China umgarn Afrika

Peking sagt für die kommenden drei Jahre Gelder in Höhe von 60 Milliarden Dollar zu

In der westlichen Welt macht sich die Kritik über China in Afrika breit. China ist die zweitgrößte Wirtschaftsmacht der Welt. Peking sagt für die kommenden drei Jahre Gelder in Höhe von 60 Milliarden Dollar zu.

Die Kunst der Skulptur

Die Kunst der Skulptur ist eine der ältesten Kunstformen der Menschheit. Sie umfasst die Gestaltung von dreidimensionalen Objekten aus verschiedenen Materialien.

Die Kunst der Skulptur

Die Kunst der Skulptur ist eine der ältesten Kunstformen der Menschheit. Sie umfasst die Gestaltung von dreidimensionalen Objekten aus verschiedenen Materialien.

Die Kunst der Skulptur

Die Kunst der Skulptur ist eine der ältesten Kunstformen der Menschheit. Sie umfasst die Gestaltung von dreidimensionalen Objekten aus verschiedenen Materialien.

Die Kunst der Skulptur

Die Kunst der Skulptur ist eine der ältesten Kunstformen der Menschheit. Sie umfasst die Gestaltung von dreidimensionalen Objekten aus verschiedenen Materialien.

Die Kunst der Skulptur

Die Kunst der Skulptur ist eine der ältesten Kunstformen der Menschheit. Sie umfasst die Gestaltung von dreidimensionalen Objekten aus verschiedenen Materialien.

REDAKTIONELLES KONZEPT

«200. Geburtstag von Alfred Escher»

- Überblick über Leben, Werk und Wirkung, kombiniert mit einem Ausblick auf die Aktualität: Was hat Escher uns heute zu sagen
 - Verflechtungen zwischen Staat und Wirtschaft: Alfred Escher als Pionier des staatsnahen Wirtschaftens
 - Liberalismus und Unternehmerteil – was ist von den Tugenden des 19. Jahrhunderts heute noch übrig?
 - Alfred Escher war auch Vater: Blick auf Lydia Welti-Escher und die Möglichkeiten bzw. Grenzen von Frauen in der Schweiz des 19. Jahrhunderts
 - Alfred Escher hat nicht allein gearbeitet, sondern vielmehr in einem riesigen Netzwerk agiert. Eine Grafik macht Verflechtungen und wichtigste Beziehungen deutlich
 - Welche Rolle spielte Alfred Escher bei der Gründung des Polytechnikums, und wie wurde sein Einsatz im Verlauf der Jahre interpretiert?
 - Analyse anhand von ETH-Festschriften
 - Der Gotthard galt in der Schweiz seit langem als «mythischer Ort», ja als «helvetischer Sinai». Was bedeutete die Untertunnelung dieses Wahrzeichens im Kontext des 19. Jahrhunderts?
- Themenänderungen vorbehalten.

Erscheinungstag
 Samstag, 23. Februar 2019
Anzeigenschluss
 Dienstag, 8. Februar 2019
Druckmaterialschluss
 Dienstag, 15. Februar 2019

FIXFORMATE

 2/1 Seiten	Fr. 39 180.–	612 × 440 mm
 1/1 Seite	Fr. 19 580.–	291 × 440 mm
 1/2 Seite quer	Fr. 11 750.–	291 × 218 mm
 1/2 Seite quer, Textanschluss	Fr. 17 090.–	291 × 218 mm
 1/3 Seite quer, Textanschluss	Fr. 12 190.–	291 × 144 mm
 1/4 Seite quer	Fr. 6 120.–	291 × 108 mm
 1/4 Seite quer, Textanschluss	Fr. 10 250.–	291 × 108 mm
 1/4 Seite hoch	Fr. 6 120.–	143 × 218 mm
 1/8 Seite quer, Textanschluss	Fr. 4 950.–	291 × 53 mm
 Junior Page	Fr. 18 760.–	172 × 236 mm
 Junior Page Maxi	Fr. 20 900.–	231 × 318 mm

INDIVIDUALFORMATE

Milimeterpreis (farbig)

Anzeige	5.68
Textanschluss	9.34
Reklame	38.47

KONTAKT

Anzeigen Deutschschweiz
NZZ Media Solutions

Neue Zürcher Zeitung AG
Falkenstrasse 11
Postfach
8021 Zürich
Telefon +41 44 258 16 98
inerate@nzz.ch

Anzeigen Westschweiz
NZZ Media Solutions

Neue Zürcher Zeitung AG
Avenue Mon-Repos 22
1005 Lausanne
Telefon +41 21 311 48 95
yves.gumy@nzz.ch

Anzeigen International
NZZ Media Solutions

Neue Zürcher Zeitung AG
Falkenstrasse 11
Postfach
8021 Zürich
Telefon +41 44 258 16 98
advertising@nzz.ch

www.nzzmediasolutions.ch

Alle Preise in Schweizerfranken, brutto, exkl. 7,7% MWSt.
Im Weiteren gelten die Insertionsbestimmungen des Gesamttarifs der
NZZ Media Solutions sowie die Allgemeinen Geschäftsbedingungen
unter www.nzzmediasolutions.ch.

NZZ Media Solutions