

GLOWNERIA

PRESENTAZIONE - FILA DI PAGLIACCI (MINIMO TRE)

SCENA 1

- I clown entrano in scena dal lato sinistro. Si dirigono seri camminando in fila indiana verso il centro del palco per fare una presentazione.
- L'ultimo di loro, il clown 5, entra un po' più velocemente (sempre dal lato sinistro) perché è un po' in ritardo rispetto agli altri. Una volta sulla scena scopre il pubblico e sorride felice, salutandolo tutti con la mano.
- Nel frattempo i primi quattro clown si fermano al centro del palco.



SCENA 2

- Il clown 5, completamente distratto dal saluto, va a sbattere contro il clown 4, che a sua volta urta il clown 3, che a sua volta cozza contro il clown 2, il quale va a sbattere contro il clown 1.
- Il clown 1 solleva gli occhi al cielo, si gira molto lentamente verso il clown 2, che aspetta spaventato la lavata di capo.
- Il clown 1 lo sgrida sollevando la mano in segno di minaccia.

Dialogo 1

Clown 1: «stai attento!»

SCENA 3

- Il clown 2, spaventato, si protegge il viso con le braccia.
- Il clown 1 si rigira verso il pubblico e si mette a posto i vestiti.
- Il clown 2 si gira allora a sua volta e, imitando il clown 1, sgrida il clown 3.

Dialogo 2

Clown 2: «stai attento!»

SCENA 4

- Il clown 3, spaventato, si protegge il viso con le braccia e poi imita quanto fatto dal clown 1 e 2, sgridando il clown 4 che reagisce allo stesso modo degli altri e si arrabbia con il clown 5.
- Il clown 5, spaventato, si protegge il viso con le braccia e poi si gira a sua volta per sgridare il clown 6.
- Dopo aver realizzato che dietro di lui non c'è nessuno, si rigira verso il clown 4 e mostra il vuoto dietro di lui.

Dialogo 3

Clown 5: «non c'è nessuno!»



SCENA 5

- Il clown 4 guarda dietro il clown 5 e dopo aver visto che effettivamente non c'è nessuno, si rigira per comunicarlo al clown 3, che a sua volta lo segnala al clown 2, che a sua volta lo comunica al clown 1.

Dialogo 4

Clown 4: «non c'è nessuno!»

Clown 3: «non c'è nessuno!»

Clown 2: «non c'è nessuno!»

SCENA 6

- Il clown 1 si gira per comunicare la stessa cosa ma, visto che non c'è nessuno davanti a lui, capisce che è stato raggirato dal clown 5. Scocciato, si dirige verso di lui, lo prende per il bavero, lo solleva quasi da terra e lo sgrida.

Dialogo 5

Clown 1: «la vogliamo finire?!?!»

Clown 5: «sì, signore!»

SCENA 7

- Il clown 1 torna al suo posto per iniziare la presentazione dello spettacolo, durante la quale tutti prendono la parola in varie lingue.

SCENA 8

- Terminato l'annuncio collettivo, il clown 1 si gira per andarsene, ma gli altri sono sempre immobili al loro posto e va quindi a sbattere contro il clown 2. Irritato lo prende per le spalle, lo fa girare senza tanti complimenti e poi tutta la fila lascia il palco verso sinistra.

VARIANTE:
la presentazione può anche essere eseguita con un numero superiore di clown (minimo tre).
Attenzione: più partecipanti ci sono più il numero sarà lungo in termini di tempo.