

NUMMER MIT ERZÄHLER – DER DOMPTEUR

SZENE 1

- Clown 1 (Dompteur) betritt die Manege mit einer Peitsche in der Hand. Nachdem er das Publikum feierlich begrüsst hat, bereitet er sich auf seine Löwen-Bändigungs-Nummer vor.
- Er bleibt in der Bühnenmitte stehen, schaut sich um, atmet tief durch und gibt das Zeichen zur Befreiung des Löwen.
- Unter Hochspannung erwartet er den Moment, in dem der Löwe die Szene betritt ... Er wartet, wartet und wartet. Löwe ist jedoch keiner in Sicht.
- Clown 1 schaut zum Publikum, tut weiterhin so, als sei alles in Ordnung, als würde der Löwe gleich eintreten.
- Dann klaubt er ein paar Kekse aus seiner Hosentasche, streut sie vor sich auf den Boden, um den Löwen anzulocken. Doch dieser kommt nicht.

SZENE 2

- In der Zwischenzeit nähert sich hinter seinem Rücken Clown 2 mit einer Spazierleine und einem zerrissenen Tierhalsband in der Hand.
- Clown 1 ruft weiterhin nach dem Löwen, bemerkt Clown 2 nicht – bis er von ihm auf den Schultern angetippt wird.
- Clown 1 dreht sich, schaut ihn an, erschrickt und rennt schreiend von der Bühne.

SZENE 3

- Clown 2 steht da, verwirrt. Was war denn mit dem los? Er wollte ihm doch nur das zerrissene Halsband zeigen...
- Er schaut verständnislos in die Richtung, in der Clown 1 verschwunden ist, dann erstaunt ins Publikum.
- Clown 1 betritt die Manege erneut, rennt schreiend wieder hinaus.
- Verdutzt beobachtet Clown 2 die ganze Szene.
- Clown 1 kommt wieder herein, rennend und schreiend, hält einen Moment inne, um zu verschnaufen, tönt einen Gruss ans Publikum und Clown 2 an, atmet weiterhin tief und rennt schreiend wieder von der Bühne.
- Clown 2 blickt ihm nach, dann schaut er verdutzt ins Publikum.



MATERIAL:
Peitsche,
Halsband (zerrissen), Kekse,
Löwenkostüm oder
Accessoires

SZENE 4

- Vom Rennen erschöpft betritt Clown 1 wieder die Bühne und bleibt vor Clown 2 stehen, der ihm nun endlich das zerrissene Halsband zeigen kann.
- Clown 1 nimmt es in die Hand und begreift schliesslich, dass Clown 2 ihm mitteilen wollte, der Löwe sei ausgebüxt.
- Clown 1 ärgert sich über Clown 2, weil ihn dieser vor dem Publikum blamiert hat. Er erklärt ihm das mimisch.
- Clown 2 schaut währenddessen verängstigt auf einen fixen Punkt hinter Clown 1, er bewegt sich nicht, schweigt und beginnt zu zittern.
- Clown 1 versteht nicht, wischt mit der Hand vor dem Gesicht von Clown 2 hin und her, um eine Reaktion zu erhalten. Nichts geschieht.

SZENE 5

- Clown 1 schaut Clown 2 intensiv an, wischt ihm mit einem Taschentuch den Schweiß vom Gesicht ab.
- Clown 2 ist immer noch starr vor Schreck und guckt terrorisiert aus der Wäsche.
- Clown 1 folgt dem Blick von Clown 2, dreht sich langsam um und sieht endlich, weshalb Clown 2 sich so fürchtet: Dort steht ein Löwe (verkleideter Schüler).
- Clown 1 schaut auf das Halsband in seiner Hand und begreift erschrocken, dass der Löwe auf ihn zukommt.
- Clown 1 und 2 schauen sich an, drehen sich zum Publikum und rennen beide schreiend aus der Manege.