

## Entraînement par stations

Cette préparation de leçon illustre les principes de la méthode «entraînement par stations» à la lumière d'un exemple concret. Elle sert simultanément d'introduction à la brochure «Diversifier l'enseignement» du sport des adultes Suisse esa.

### Conditions cadres

- Durée de la leçon: 90 minutes
- Groupe cible: adultes
- Lieu: salle de sport

### Objectifs

- Connaître les catégories des méthodes d'enseignement présentées dans la brochure «Diversifier l'enseignement».
- Etre capable d'assigner les méthodes décrites dans la brochure à ces catégories.

**Auteur:** Lucy Lieberherr, responsable Intégration (jusqu'à fin 2017), OFSPO

	Phase d'enseignement et contenus	Aspects méthodologiques
30'	<p><b>Objectif:</b> Connaître les tâches à effectuer aux six stations et disposer du matériel nécessaire.</p> <p><b>Matériel:</b> Contenu des stations:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Brochure «<a href="#">Diversifier l'enseignement</a>»</li> <li>b) Table ronde, billets avec mots-clés</li> <li>c) Préparations de leçons à accrocher</li> <li>d) Table ronde</li> <li>e) <a href="#">Images A3</a> (pdf)</li> <li>f) <a href="#">Puzzle</a> (pdf)</li> </ul> <p>Prévoir du matériel en suffisance pour permettre à plusieurs personnes de travailler au même poste.</p> <p>L'enseignant explique les différentes stations (voir <a href="#">Feuille de travail</a>, pdf):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Lecture</li> <li>b) Déclaration d'expert</li> <li>c) Reconnaissance des préparations de leçons</li> <li>d) Discussion entre pairs</li> <li>e) Analyse des images</li> <li>f) Assemblage du puzzle</li> </ul> <p>Etant donné qu'il s'agit d'une introduction au thème, un échauffement supplémentaire n'est pas nécessaire.</p>	<p><b>Entraînement par stations</b></p> <p>Avec l'entraînement par stations, les apprenants s'approprient le même contenu d'apprentissage sous des formes différentes. Cela permet de respecter les divers profils d'apprentissage et approches personnelles.</p> <p><b>Principes didactiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants choisissent les postes en fonction de leurs besoins et intérêts.</li> <li>• Les différents postes sont accessibles à plusieurs personnes.</li> <li>• Les apprenants décident de la durée passée aux postes et de leur enchaînement.</li> </ul> <p><b>Phases d'enseignement</b></p> <p><b>Préparation des postes:</b> Adaptés au niveau d'apprentissage individuel.</p> <p><b>Approche:</b> L'enseignant présente le thème (éveiller l'intérêt) et énonce les objectifs. Il fait des liens avec les connaissances préalables des participants.</p> <p><b>Circuit:</b> L'enseignant explique les différents postes.</p> <p><b>Travail aux postes:</b> Les apprenants s'entraînent de manière autonome, l'enseignant donne des feedback individuels sur la qualité de l'exécution.</p>

Phase d'enseignement et contenus		Aspects méthodologiques
Partie principale	<p>30' <b>Objectif:</b> S'entraîner à son rythme aux différentes stations en fonction de ses besoins et préférences.</p> <p>L'enseignant fixe les conditions cadres:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• temps à disposition,</li> <li>• tâches complémentaires,</li> <li>• volume (bruit),</li> <li>• etc.</li> </ul> <p>Il observe les participants et se fait notamment une idée sur:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la motivation et l'auto-discipline des apprenants,</li> <li>• les interactions sociales au sein du groupe,</li> <li>• les éventuelles difficultés d'apprentissage,</li> <li>• etc.</li> </ul> <p>Sur la base de ses observations, il conseille et soutient si nécessaire.</p> <p>Les apprenants travaillent de manière autonome. Ils demandent de l'aide en cas de besoin.</p>	
Partie finale	<p>30' <b>Objectifs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Remplir le contrôle d'apprentissage (voir <a href="#">feuille de travail</a>, pdf).</li> <li>• Réfléchir seul ou ensemble à ce qui a été vécu et appris.</li> </ul> <p>L'enseignant stimule la réflexion personnelle qui peut se déployer en une discussion commune ou être consignée individuellement par écrit.</p> <p>Questions possibles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quels postes t'ont particulièrement plu et pourquoi?</li> <li>• As-tu effectué tous les postes? Qu'est-ce qui t'a marqué?</li> <li>• Y a-t-il un poste que tu n'as pas du tout aimé? Pourquoi?</li> <li>• As-tu rencontré des difficultés? Si oui, les-quelles? As-tu pu les résoudre? Si oui, comment?</li> <li>• Quels contenus aimerais-tu approfondir?</li> </ul>	