



Degré	1 ^{re} à 2 ^e année
Aspect	Compétences disciplinaires
Aspect spécifique	Se mouvoir en rythme
Compétence	Effectuer une suite de mouvements pour reproduire des rythmes
Niveau A	Je me meus en rythme.



Rythme d'éléphants

Description de la tâche

Les élèves se déplacent comme des éléphants en pas cadencés dans la salle. L'enseignant marque le premier temps de quatre en faisant rebondir un ballon de basket à terre. Les enfants marquent également le premier temps en frappant du pied ou en tapant des mains.

Evaluation/Exigences

Le test est réussi lorsque les élèves marquent toujours le premier temps des quatre, et parviennent à garder le rythme.

Critères d'observation



- L'accent n'est pas mis sur le «un».
- L'accent n'est mis sur aucun des quatre temps.
- L'accent est mis de manière décalée et irrégulière.

Consignes aux élèves

«Marche en pas cadencés comme un éléphant dans la salle. (L'enseignant marque le premier temps de 4 en faisant rebondir un ballon de basket à terre.) Marque également le premier temps de chaque passage musical en tapant dans les mains ou en frappant du pied.»

Mise en place

L'enseignant se tient au milieu de la salle de gym. Les cinq élèves se déplacent librement dans le périmètre attribué.

Matériel

1 ballon de basket

Source

Baumberger, J., Müller, U. & Lienert, S. (2005). *Basistests. Polysportive Grundausbildung für Kinder von 5 bis 10 Jahren*. Horgen: bm-sportverlag.ch. p. 25.

Aspects pratiques et indications pédagogiques

Durée	env. 1 min. par élève
Organisation	Un groupe d'env. cinq élèves se tient dans un tiers de la salle de gym. Les autres élèves sont occupés dans une organisation autonome.
Personnes évaluées	Tous les élèves d'un groupe sont testés à tour de rôle.
Problèmes	Certains élèves peuvent être dérangés par les autres enfants du groupe. L'enseignant ne parvient pas à maintenir la cadence.