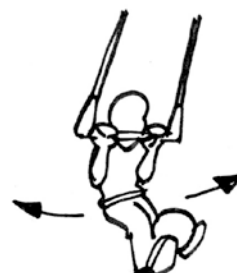




| | |
|-------------------|---|
| Degré | Pré-scolaire |
| Aspect | Compétences disciplinaires |
| Aspect spécifique | S'élaner et se balancer |
| Compétence | Se balancer de diverses manières pour réaliser des tâches |
| Niveau C | Je réalise des acrobaties en me balançant. |



Artistes (C)

Description de la tâche

L'enfant se met à balancer seul au trapèze en posant une fois le pied droit et gauche au sol à chaque balancement avant et arrière. Il se balance 3x en avant et 3x en arrière. Ensuite, il exécute deux acrobaties en se balançant (p.ex. à l'appui, en suspension, coincer une balle entre les pieds et la passer à l'enseignant, etc.). Possibilité de s'élaner depuis un banc suédois pour un trapèze.

Evaluation/Exigences

Le test est réussi lorsque les critères d'observation munis d'un astérisque* sont remplis. L'enseignant observe l'enfant pendant 5 min. Le temps d'exercice préalable est libre. L'enfant peut faire une pause entre les 3 balancements et les acrobaties et choisit sur quel trapèze il souhaite effectuer ses acrobaties et peut également choisir 2 trapèzes différents. Si l'enfant n'a pas d'idées, l'enseignant peut également lui démontrer quelques acrobaties. Le test ne doit pas être déclaré comme tel.

Critères d'observation



L'enfant ...

- ... peut se balancer en posant une fois le pied droit et gauche sur le sol. Il arrive à se balancer 3x en avant et en arrière. *
- ...effectue ses acrobaties en se balançant. *
- ...peut décoller les pieds du sol pendant un instant en se balançant. *
- ...trouve ses propres idées.
- ...se surestime ou se sous-estime et ne peut pas réaliser ses idées.
- ...ne sait pas quel engin est le plus approprié pour réaliser ses acrobaties.

Consignes aux élèves

«Balance-toi tout seul en posant une fois le pied droit et gauche sur le sol à chaque balancement avant et arrière. Essaie de trouver un rythme. Ensuite, tu peux faire la démonstration de deux acrobaties au trapèze, soit directement, soit après une pause! Découvre seul quel trapèze est le mieux adapté à tes acrobaties! Si tu veux, je peux également te démontrer quelques acrobaties.»

Mise en place

1 trapèze à hauteur de tête, 1 trapèze à hauteur de hanches et 1 trapèze à hauteur de tête avec 1 banc suédois placé à env. 1.5m à 2m de la verticale du trapèze.

Matériel

3 paires d'anneaux, 3 trapèzes, 1 banc suédois, tapis

Source

Commission fédérale de sport (éd.). (1999). *Education physique, Manuel 2, école enfantine, degré pré-scolaire*. Berne: OCFIM. Brochure 3, p. 20.

Aspects pratiques et indications pédagogiques

| | |
|--------------------|---|
| Durée | env. 5 min. par enfant (sans temps de préparation) |
| Organisation | Cette situation peut être combinée avec les tests A et B comme poste parmi d'autres où les enfants peuvent s'occuper de manière autonome. Cela permet d'éviter l'attente et l'exposition au regard des autres, ainsi qu'un déficit de stimulation ou une trop grande sollicitation. Afin d'éviter une trop grande sollicitation et le risque d'accidents, se limiter à observer l'enfant et éviter de le pousser à remplir les points d'observation. L'enfant décide seul quel niveau il tente. |
| Personnes évaluées | 1-2 enfants |
| Problèmes | Les enfants avec un déficit sensoriel réagissent parfois fortement aux stimulations vestibulaires et éprouvent une sensation désagréable. Il ne faudrait forcer aucun enfant. |