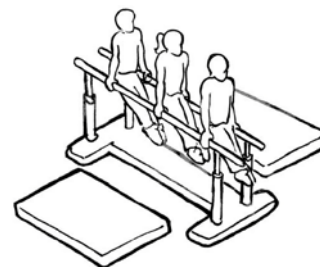




Degré	7 ^e à 9 ^e année
Aspect	Compétences disciplinaires
Aspect spécifique	Sauter, grimper, tourner
Compétence	En groupe, combiner plusieurs formes de mouvement pour présenter l'enchaînement devant des spectateurs
Niveau B	Je présente, dans un groupe, plusieurs éléments de difficulté moyenne et des transitions fluides intégrés à une combinaison d'engins, avec une bonne tenue du corps.



Combinaison d'engins en groupe (B)

Description de la tâche	En groupe de 3, les élèves combinent différents éléments, dont des éléments coopératifs, à 3 engins.								
Evaluation/Exigences	Le test est réussi lorsque les 5 premiers critères d'observation sont remplis et que le nombre de points atteints est de 50 au minimum. Chaque exercice effectué par engin donne 2 points, les éléments difficiles 3 points.								
Critères d'observation	<ul style="list-style-type: none"> • Au moins 5 éléments sont présentés par engin. • Chaque personne testée effectue les 5 éléments imposés, dont au moins 2 difficiles. • La combinaison comporte 5 éléments coopératifs. • L'enchaînement des exercices est fluide. • Tonus musculaire et tenue correcte. • Certains éléments sont réalisés de façon synchrone. • Les exercices sont rythmés. 								
Consignes aux élèves	«Choisissez 3 engins. Disposez les dans la salle comme vous le souhaitez, mais tenez compte du fait que certains ne sont pas mobiles. Déterminez également vous-mêmes l'emplacement et le nombre de tapis. Combinez maintenant des éléments connus et avec des éléments coopératifs (aide, support, synchronisation, rythme des exercices etc.) à ces 3 engins.»								
Mise en place	Installation en fonction du choix des engins des élèves								
Matériel	Matériel en fonction du choix des engins des élèves								
Source	Ausbildungsunterlagen PH FHNW in Aarau. Sekundarstufe 1. Eidgenössische Sportkommission (Hrsg.). (1978). <i>Turnen und Sport in der Schule. Band 7 Geräteturnen</i> . Bern: EDMZ.								
Aspects pratiques et indications pédagogiques	<table> <tr> <td>Durée</td> <td>env. 5 min. par groupe de 3 (sans mise en place des engins) La durée peut être raccourcie en filmant la présentation et en l'analysant à la maison.</td> </tr> <tr> <td>Organisation</td> <td>Un groupe présente sa combinaison, le prochain se prépare. Insérer les engins communs dans l'organisation.</td> </tr> <tr> <td>Personnes évaluées</td> <td>3 élèves par combinaison d'engins</td> </tr> <tr> <td>Problèmes</td> <td>Quels sont les exercices difficiles? Définir au préalable. Le groupe est-il évalué en tant que tel ou chaque élève séparément?</td> </tr> </table>	Durée	env. 5 min. par groupe de 3 (sans mise en place des engins) La durée peut être raccourcie en filmant la présentation et en l'analysant à la maison.	Organisation	Un groupe présente sa combinaison, le prochain se prépare. Insérer les engins communs dans l'organisation.	Personnes évaluées	3 élèves par combinaison d'engins	Problèmes	Quels sont les exercices difficiles? Définir au préalable. Le groupe est-il évalué en tant que tel ou chaque élève séparément?
Durée	env. 5 min. par groupe de 3 (sans mise en place des engins) La durée peut être raccourcie en filmant la présentation et en l'analysant à la maison.								
Organisation	Un groupe présente sa combinaison, le prochain se prépare. Insérer les engins communs dans l'organisation.								
Personnes évaluées	3 élèves par combinaison d'engins								
Problèmes	Quels sont les exercices difficiles? Définir au préalable. Le groupe est-il évalué en tant que tel ou chaque élève séparément?								

Sol

- Appui renversé - rouler
- Saut roulé
- Rondade
- Renversement en avant
- Streuli

Manuel 4, Bro. 3, p. 6

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 135

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 143

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 140

Manuel 4, Bro. 3, p. 14

Anneaux

- 1/1 Rotation
- De la suspension mi-renversée, sauter à la station à la fin du balancer en avant
- Suspension mi-renversée à la fin du balancer en arrière
- Dislocation
- Salto en arrière

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 113

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 116

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 116

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 118

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 117

Barre fixe

- Tour d'appui en avant
- Soleil
- Sortie filée avec ½ tour
- Fusée écart
- Du siège dorsal, tour d'appui assis en arrière
- Grand Napoléon

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 105

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 102

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 107

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 107

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 100

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 99

Mini-trampoline

- Saut périlleux avant groupé
- Renversement en avant
- Saut facial élevé sur le caisson

Manuel 5, Bro. 3, p. 13

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 172

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 170

Barres parallèles

- Appui renversé sur les épaules
- Rouler en avant de l'appui renversé sur les épaules
- Elancer en arrière à l'extrémité des barres et sortie écartée
- Elancer en arrière à l'extrémité des barres et renversement en avant bras fléchis

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 178

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 179

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 177

Barres asymétriques

- Passer dorsalement au siège transversal à l'extérieur sur la barre basse
- Sauter à la position accroupie sur la barre basse
- Balance sur la barre basse
- Sortie à l'appui renversé sur la barre basse

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 79

Manuel Gymnastique aux agrès, 1981, p. 80