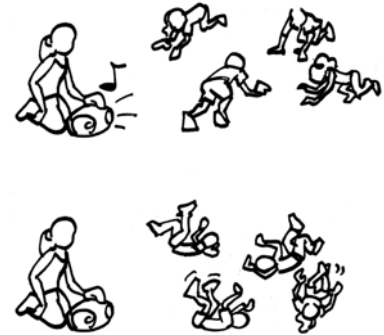




Stufe	Vorschule
Dimension	Sachkompetenz
Teildimension	Rhythmisch bewegen
Kompetenz	Sich der Musik angepasst bewegen können
Niveau A	Ich kann in einem einfachen Musikstück unter Anleitung Wechsel erkennen und in Bewegung umsetzen.





Käfertanz

Aufgabe und Durchführung Alle Kinder sind Käfer. Die Kinder erkennen die zwei verschiedenen Teile des Musikstücks und bewegen sich entsprechend.
A-Teil: Sie bewegen sich beliebig auf allen Vieren durch den Raum.
B-Teil: Sie fallen auf den Rücken und strampeln
Die Lehrperson macht während 4 Musikteilen mit, dann fahren die Kinder alleine fort.

Es können auch die Ideen der Kinder aufgenommen werden und andere Bewegungsformen bei Teil A und B durchgeführt werden. Es ist jedoch wichtig, dass sie sich deutlich unterscheiden.

Bewertung/ Anforderung Der Test dauert ein Musikstück lang. Die mit einem Stern* versehenen Beobachtungspunkte müssen zutreffen, damit der Test erfüllt ist. Der Test dient einer systematischen Beobachtungssituation und soll nicht als Test deklariert werden.

Beobachtungspunkte

- Das Kind...
-  ...wechselt die Bewegungsform, sobald ein neuer Musikteil beginnt.*
 - ...wechselt die Bewegungsformen ohne sich an der Lehrperson zu orientieren.
 - ...bewegt sich im Takt der Musik.
 -  ...hört die Musikwechsel und den Takt nicht.
 - ...orientiert sich stark an der Lehrperson
 - ...bewegt sich nur mit kleinräumigen Bewegungen (wirkt gehemmt, passiv).

Anweisung für die Kinder «Stellt euch vor ihr seid Käfer. Wenn die Musik erklingt kommen alle Käfer hervor und bewegen sich langsam auf allen vieren durch die Halle. Wenn die Musik schneller wird, fallen alle Käfer auf den Rücken und strampeln schnell. Höre ganz genau hin und stelle dich beim Wechsel zum langsamen Teil sofort wieder auf alle viere, um im Takt weiter zu krabbeln. Diese Wechsel vollziehen wir, bis die Musik aufhört.»

Aufbau Für diese Testaufgabe muss genügend Platz vorhanden sein, damit sich alle Kinder frei bewegen können. Der Raum sollte aber eingegrenzt werden, damit alle Kinder beobachtet werden können.

Material Musik: Greder, F. / Pipczynski, W. (1997): *Bewegungsspiele mit Musik 1 für Vorschule und Unterstufe*. Bern: SVSS Schweizerischer Verband für Sport in der Schule, Nr. 2

Quelle ESK Eidg. Sportkommission. (1997). Lehrmittel Sporterziehung Band 2, Broschüre 2, S.24

Praktische Umsetzung und Erfahrungswerte

Zeit	ca. 4 Min. pro Kind
Organisation	Die Kinder bewegen sich frei in der ganzen Halle.
Testpersonen	Alle Kinder gleichzeitig
Probleme	Das im Lehrmittel angegebene Musikstück „Carnevalito“ eignet sich nicht für diesen Test, da es schwierig ist, die verschiedenen Musikteile zu erkennen.