

G+S-Kids: Introduzione al Tiro Sportivo - Lezione 6

Partenza coordinata del colpo

Autrice

Ruth Siegenthaler Capo disciplina G+S Tiro Sportivo

Condizioni quadro

Durata della lezione ≥60 minuti

Livello □ basso □ medio ☑ impegnativo

Età consigliata 8-10 anni Grandezza del gruppo 5-8 bambini

Luogo del corso Stand di tiro 10m, posteggio, spazio tra i bersagli e bancone, almeno 100m² Sicurezza Per gli esercizi di tiro, deve essere presente un secondo responsabile G+S.

Scopi/Obiettivi dell'apprendimento

Partenza coordinata del colpo, coordinazione degli elementi fondamentali mirare, respirare, premere, restare in mira. Eseguire l'insieme dei movimenti in modo corretto.

Indicazione

Per gli esercizi principali, i ragazzi vengono suddivisi in 2 gruppi. Fare attenzione, che il processo di mira duri solo 5-7 secondi e che i ragazzi restino in mira almeno 1 secondo.

Contenuti

INTRODUZIONE

Durata	Tema/Esercizio/Gioco	Organizzazione / Disegno	Materiale
8'	Riscaldamento a coppie Legati con gli elastici; un bambino ha un elastico attorno alla vita, il secondo ragazzo tenta di liberarsi: alternare.		elastici «cool and clean»
5'	Corsa dei cavalli Un bambino finge di essere un cavallino che galoppa, un altro bambino corre qua e là e cerca di dirigere il cavallo con nastri o a voce dando in questo modo la direzione.		
3'	Stretching Esercizio a coppie, seduti sul pavimento. Tenere l'elastico tirare a turni con le gambe tese e aperte.		

PARTE PRINCIPALE

Durata	Tema/Esercizio/Gioco	Organizzazione / Disegno	Materiale
20'	Percorso a ostacoli Esercizi di mira su supporti mobili Muoversi su skateboard Percorso ad ostacoli, tunnel per strisciare	Chî è il più veloce e ottiene il maggior numero di colpiti	Obiettivo sovradimensionato con un buco come bersaglio; più pallini soft, skateboard, tunnel per strisciare



20'

Esercizio di tiro
partenza coordinata del colpo
Coordinazione respirare-mirare-partenza-restare in mira

Colpi di prova: 1 serie su bersaglio decimale obiettivo: una rosata stretta





Fucile o Pistola AC
"Cuscini Mobilo"
Bersagli
Cuscino per
l'appoggio
piombini

RITORNO ALLA CALMA

Durata	Tema/Esercizio/Gioco	Organizzazione / Disegno	Materiale
10'	Far disegnare un bersaglio molto grande, metterlo sul pavimento, fare musica. Durante la musica i bambini saltellano come un uccello ferito, vanno a 4 zampe, strisciano come un serpente. Ecc. Quando la musica termina (o viene interrotta) ogni bambino va il più in fretta possibile sul suo bersaglio.	£. (€)	Carta da pacco, pennarelli
5'	Esercizio di rilassamento con respirazione di pancia, storiella di Flippi come esercizio mentale.	Storiella di Flippi da "Handbuch Mentaltraining für junge Athletinnen und Athleten" Editore: Swiss Olympic Autori: Gerda Mastronardi-Johner Olivier Piedfort-Marin	