



Querschnittsthema «Kommunikation»

Da der Mensch im sozialen Kontext nicht nicht kommunizieren kann, können wir Kommunikation als grundlegend erachten. Auch wenn der Mensch keine verbalen oder beabsichtigten nonverbalen Äusserungen macht, kommuniziert er beispielsweise mit seiner Kleidung, seiner Körperhaltung und seiner Mimik. Die Fähigkeit, bewusst zu kommunizieren, legt das Fundament für jede gelingende Interaktion.

Die Kommunikationskompetenzen nehmen auch im Sport- und Bewegungsunterricht eine zentrale Rolle ein. Dementsprechend können unterschiedliche Kommunikationssituationen des Unterrichts bewusst gemacht und reflektiert werden.

Beobachtungspunkte	Die/der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> • beantwortet Fragen klar und deutlich. • gibt anderen hilfreiche Rückmeldungen. • kommuniziert respektvoll und in angemessener Sprache mit Mitschülerinnen und Mitschülern. • kommuniziert respektvoll und in angemessener Sprache mit der Lehrperson. • bringt ihre/seine Meinung in Diskussionen ein. • hält Augenkontakt mit dem Gesprächspartner. • kann Mimik und Gestik gezielt zur Unterstützung des Gesagten einsetzen. • kann situationsadäquat auftreten. • lässt andere ausreden. • hört anderen aufmerksam zu. • fragt nach, wenn sie/er etwas nicht verstanden hat. 				
Prozessbegleitung	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top;">Fremdevaluation</td> <td>Drei +/- SOFT-Analyse Beobachtung anhand ausgewählter Beobachtungspunkte Fragebogen zu ausgewählten Beobachtungspunkten</td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;">Selbstevaluation</td> <td>Drei +/- SOFT-Analyse Sporthaft Selbstinterview/ Fragebogen zu ausgewählten Beobachtungspunkten</td> </tr> </table>	Fremdevaluation	Drei +/- SOFT-Analyse Beobachtung anhand ausgewählter Beobachtungspunkte Fragebogen zu ausgewählten Beobachtungspunkten	Selbstevaluation	Drei +/- SOFT-Analyse Sporthaft Selbstinterview/ Fragebogen zu ausgewählten Beobachtungspunkten
Fremdevaluation	Drei +/- SOFT-Analyse Beobachtung anhand ausgewählter Beobachtungspunkte Fragebogen zu ausgewählten Beobachtungspunkten				
Selbstevaluation	Drei +/- SOFT-Analyse Sporthaft Selbstinterview/ Fragebogen zu ausgewählten Beobachtungspunkten				
Rückmeldungen an Schülerinnen und Schüler	Quick-Back Zielscheibe				
Einsatzbereiche (exemplarisch)	<ul style="list-style-type: none"> • Für den Sport- und Bewegungsunterricht gelten klare und ritualisierte Kommunikationsregeln • Mitteilen können, wenn man etwas nicht machen will • Bewegen, Darstellen, Tanzen (z.B. sich für einen Auftritt angemessen kleiden) • Balancieren, Klettern, Drehen (z.B. bei offenen Lernformen gemeinsam Lösungsmöglichkeiten diskutieren) • Spielen (z.B. Mitspielern klare Anweisungen im Spiel geben, durch die Körpersprache Präsenz auf dem Spielfeld markieren, als Schiedsrichter ein Spiel leiten) 				
Praktische Umsetzung und Erfahrungswerte	<ul style="list-style-type: none"> • Die Thematik sollte immer wieder im Rahmen verschiedener Unterrichtsinhalte aufgegriffen werden. Dabei sollte jeweils auf eine positive, unterstützende und konstruktive Atmosphäre/Grundhaltung geachtet werden. • Berücksichtigung der Rahmenbedingungen und der Geschehnisse im Erfahrungsbereich der Schülerinnen und Schüler (Einlassen der Schülerinnen und Schüler muss möglich sein). • Lernwege offen gestalten und Gruppenprozesse anregen, damit Kommunikation zwischen den Schülerinnen und Schülern angeregt wird. • Zeit für die Nutzung der Evaluationsinstrumente und für Reflexionen einplanen 				