



Thème transversal «Communication»

Il est impossible de ne pas communiquer, raison pour laquelle la communication peut être considérée comme fondamentale. Même lorsqu'on ne communique pas verbalement, ou lorsqu'on n'émet intentionnellement aucun signe du registre de la communication non verbale, on communique par l'habillement, l'attitude, les mimiques. L'aptitude à communiquer de manière consciente constitue le fondement de toute interaction réussie.

Les compétences en termes de communication jouent également un rôle prépondérant en éducation physique et sportive. En conséquence, différentes situations de communication dans le cadre de l'enseignement peuvent être prises en compte et transposées.

Critères d'observation	L'élève...	
		<ul style="list-style-type: none"> • répond aux questions de manière claire et compréhensible; • transmet des retours d'informations utiles aux autres élèves; • adopte un langage approprié et respectueux pour communiquer avec ses camarades; • adopte un langage approprié et respectueux pour communiquer avec l'enseignant; • partage ses opinions lors des discussions; • garde un contact visuel avec ses interlocuteurs; • utilise les mimiques et la gestuelle de manière ciblée pour étayer ses propos; • sait s'adapter à la situation; • laisse parler les autres; • écoute attentivement les autres; • pose des questions lorsqu'il n'a pas compris.
Suivi du processus	Evaluation par un tiers	Trois +/- Analyse «SWOT» Observation à partir de critères d'observation prédéfinis Questionnaire concernant des critères d'observation prédéfinis
	Autoévaluation	Trois +/- Analyse «SWOT» Livret d'éducation physique Auto-interview / Questionnaire concernant des critères d'observation prédéfinis
Retours d'informations aux élèves	Flash-info Cible	

**Domaines d'application
(exemples)**

- Des règles de communication claires et ritualisées s'appliquent à l'éducation physique et sportive.
- Vivre son corps, s'exprimer, danser (p. ex. s'habiller de manière appropriée en vue d'une prestation)
- Se maintenir en équilibre, grimper, tourner (p. ex. trouver ensemble des solutions pour des formes d'apprentissage non-structurées).
- Jouer (p. ex. donner des indications claires à ses coéquipiers, marquer sa présence sur le terrain grâce au langage du corps, diriger une partie en tant qu'arbitre).

**Aspects pratiques et
indications pédagogiques**

- La communication devrait être abordée régulièrement dans le cadre des contenus d'enseignement, quels qu'ils soient. Il est important de traiter ce thème de manière constructive, dans un esprit de soutien aux élèves et un climat positif.
- Prendre en compte le vécu scolaire des élèves et les conditions contextuelles; la leçon doit pouvoir être aménagée en fonction de ces paramètres).
- Concevoir des enseignements non-structurés et encourager les dynamiques de groupe pour développer la communication entre les élèves.
- Prévoir du temps pour l'utilisation des instruments d'évaluation et pour la réflexion.