mobilesport.ch

Coordination et force

Objectifs de cette leçon: améliorer la coordination et développer la force tout au long d'un parcours dédié aux ballons.

Conditions cadre

Durée de la leçon: 90 minutes

Degré: 7^e et 8^e année

Objectifs d'apprentissage

- Doser la force
- Effectuer des exercices de coordination avec une charge

		Thème/Exercice/Forme de jeu	Organisation/Illustration	Matériel
Mise en train	10′	Rollmops: Deux équipes, face à face, visent un ballon placé au milieu du terrain pour les repousser dans le camp adverse. Variante: Avec quatre équipes aux quatre angles de la salle ou deux équipes, chacune sur le demi-cercle central.		1 ballon lourd au centre, plusieurs balles de gymnastique (rouges et bleues si possible)
	30′	Installer et expliquer le circuit		
		Circuit: Former des paires. Une minute par poste, suivie de 30 secondes de pause pour changer de postes. Effectuer le circuit à deux reprises. En cas de nombre important d'élèves, introduire un poste supplémentaire (sans ou avec tâche, par ex. jongler).		Musique, chronomètre
		Poste – Roulez jeunesse: A se tient derrière B avec une balle en main. B est debout, jambes écartées. A roule le ballon entre les jambes de B qui doit le rattraper le plus vite possible en s'asseyant dessus.		1 balle de tennis 1 ballon de basket 1 ballon de handball 1 balle rebondissante
Partie principale		Poste – Sans les mains: A et B, assis, se font des passes à l'aide des pieds. Variante: Avec différents ballons et balles.	P.S. S.	1 balle de gymnas- tique 1 ballon de volley 1 ballon de basket 1 ballon de futsal 1 ballon lourd 1 balle d'unihockey 2 tapis de sol
		Poste – Trois dimensions: A et B, dos à dos, bras tendus, se passent le ballon par-dessus la tête, entre les jambes et enfin de côté.		1 ballon de basket 1 ballon lourd 1 ballon de volley
		Poste – Rase-mottes: A et B sont couchés face à face sur le ventre (à un mètre de distance). Ils s'échangent le ballon, sans poser les mains au sol. Remarque: Les pieds reposent au sol. S'ils sont levés, on observe une cambrure du dos.		1 ballon de futsal

mobilesport.ch

		Thème/Exercice/Forme de jeu	Organisation/Illustration	Matériel
Partie principale		Poste – Balle où es-tu? A et B se font des passes, à l'aveugle, par-dessus un mur (par ex. gros tapis sur le chariot).		1 chariot de gros tapis 1 ballon de volley 1 ballon soft 1 balle de tennis
		Poste – Tiens bon: A et B s'échangent des ballons, en équilibre sur un ballon de gymnastique (debout, assis, à genoux).		2 ballon lourds 1 ballon (de basket, de handball ou de gymnastique)
		Poste – Synchro: A et B dribblent chacun une balle. Avec la main libre, ils se font des passes avec un autre ballon. Changer de main après trois passes.		3 ballons de volley
		Poste – Ponts et chaussées: A et B sont couchés sur le dos, l'un à côté de l'autre. Ils soulèvent les hanches pour former un pont. A roule la balle sous les deux arches. B la stoppe. Ils se mettent en position assise et B passe la balle derrière ses pieds. Ils recommencent.	Control of the state of the sta	ballon de volley balle de gymnastique balle de tennis
		Démonter le circuit.		
Partie finale	5′	Massage: Rouler sur un ballon de gymnastique avec tout – ou une partie – du corps. Qui arrive à le faire de la tête aux pieds sans tomber? Variantes • Faire rouler la balle de tennis sous les pieds. • Faire rouler la balle le long du mur avec le dos.		1 balle de tennis 1 balle de gymnas- tique par élève