

G+S-Kids: Introduzione Badminton - Lezione 1

Lanciare, prendere e colpire

Autore

Thomas Richard, capodisciplina G+S badminton

Condizioni quadro

Durata della lezione 90 minuti

Livello ☐ facile ☐ medio ☐ impegnativo

Età consigliata 5 - 10 anni Grandezza del 8 bambini o più

gruppo

Luogo del corso Palestra con campi e reti da badminton, differenti tipi di palloni e racchette.

Sicurezza Fare attenzione che nel campo da gioco dove si praticano gli esercizi non vi siano

volani a terra.

Premesse nessuna

Obiettivi/Scopi dell'apprendimento

Imparare i movimenti di base propri ai giochi di rinvio (lanciare e colpire).

Contenuti

INTRODUZIONE

Durata	Tema/Esercizio/Gioco	Organizzazione / Disegno	Materiale
3'	Saluto e presentazione	Disposizione dei partecipanti in cerchio.	
	Informare gli allievi circa il tema e gli obiettivi della lezione.		
8'	Assalto al castello 2 squadre. I giocatori posti dietro la linea laterale del singolare sono gli attaccanti e devono lanciare i palloni (colpi di cannone) nell'altra parte del campo. I difensori (la fortezza) sono posti sulla linea mediana e devono cercare di intercettare le "cannonate" (ad es. spostandosi o saltando).	a a	Cerchi e volani a sufficienza.
	Come si contano i punti? Le cannonate arrivate a destinazione valgono 5 punti per la squadra degli attaccanti. Le cannonate intercettate o parate valgono 5 punti per la squadra dei difensori. Le cannonate prese al volo valgono 10 punti, sempre per la squadra dei difensori.	4	
	Variante 1: i volani che cadono e rimangono in un cerchio posto dietro la fortezza valgono 10 punti per gli attaccanti. Variante 2: dietro la fortezza vi è un prigioniero, il quale, se riesce a prendere i volani al volo (con le mani o con una racchetta), fa guadagnare 10 ulteriori punti agli attaccanti.		

PARTE PRINCIPALE

Durata	Tema/Esercizio/Gioco	Organizzazione / Disegno	Materiale
10'	Rollmops	Gioco a squadre.	1 palla da
	Due squadre: i giocatori della squadra posizionati dietro alla linea di tiro devono cercare di colpire con palle più piccole una grossa palla posta al centro del campo e farla rotolare nell'area avversaria. Variante: al posto di lanciare le palle, farle rotolare o giocarle con i piedi. Ev. utilizzare palle più grandi	Sanata	ginnastica, 1-2 palloni per persona, ev. Nastro adesivo o coni di demarcazione.



4'	Sasso, carta, forbice	A coppie	Volani
	Gioco di reazione: due persone si posizionano una di		
	fronte all'altra ad una distanza di circa due metri. Il vincente di "Sasso, carta, forbice" raccoglie rapidamente il	4 W 3	
	volano che si trova esattamente in mezzo ai due e cerca di	♥→ ♥ У	
	colpire l'avversario (che nel frattempo cerca di scappare) con il volano stesso.		
6'	Lanciare e prendere	Da soli e/o a coppie	Diversi oggetti da
	Lanciare uno o due volani in aria e cercare di riprenderli		poter lanciare (palline da tennis
	(con due mani, con una mano, con la mano debole, ecc.)	O ₂	tavolo, volani,
	- Lanciare una pallina da tennis tavolo in aria e riprenderla		palline "soft",
	con il volano (lanciare in diversi modi, alta, bassa, dandole delle rotazioni, ecc.)		contenitori per i volani, ecc.).
	- Prendere il volano lanciato da un compagno con un		,
	contenitore vuoto: tenere il contenitore in diverse posizioni (sulla fronte, sull'addome, ecc.)		
12'	Giocare da soli		Racchette, volani,
	Gioco con i dadi (diversi esercizi):	Ô	dadi; disegni dei
	3x sedersi e rialzarsi tenendo in equilibrio un volano sulla racchetta.		singoli esercizi.
	2. 5x descrivere un cerchio con il volano posato sulla	V (1 De)	
	racchetta 3. 3x percorrere il campo da gioco colpendo e lanciando in		
	aria il volano. (Impugnatura di diritto, rotazione		
	dell'avambraccio) 4. 20x palleggiare da soli con il volano		
	5. 20x giocare il volano contro la parete.		
	Sx lanciare il volano in alto e riprenderlo al volo con la racchetta (fermarlo!) o raccogliere il volano da terra con		
	la racchetta.		
12'	Giocare assieme – a coppie, farsi dei passaggi a traverso degli oggetti	Percorso a stazioni con diversi esercizi (ad es. con dado).	Racchette e volani (o palloncini).
	(cerchi, anelli, ecc.)	,	(o panonomi).
	 giocare uno con l'altro a diverse distanze l'uno dall'altro giocare assieme colpendo il volano in diversi modi (dal 	Per semplificare gli esercizi: utilizzare dei palloncini al posto dei volani (maggior tempo di	
	basso/lateralmente/sopra la testa)	reazione).	
	 determinare un numero di passaggi da farsi e cercare di raggiungere questo obiettivo 	4	
	– effettuare il numero massimo di passaggi in un		
	determinato tempo – giocare con più volani contemporaneamente	(9,50)	
	- giocare solo con la mano sinistra, rispettivamente solo	(1) Le	
	con la destra – giocare alternando mano destra e mano sinistra	ME	
	lanciare il volano in alto e passarlo al compagno		
	effettuando un salto		
12'	Giocare uno contro l'altro – mirare il corpo dell'avversario (evitando di colpire la		Racchette e volani (senza la rete).
	testa): i primi tre colpi non valgono come punti		(55),24 14 70(0).
	 cercare di lanciare il volano più lontano possibile, in maniera da far indietreggiare l'avversario (fino alla 		
	parete della palestra)		
	 giocare in due settori non contigui del campo (senza rete) 	A ← B	
12'	Giocare a badminton	2-3x cambio del compagno	Racchette e rete da
	Gioco libero (singolare) sul campo da badminton		badminton, volani.
<u> </u>		1	



RITORNO ALLA CALMA

Durata	Tema/Esercizio/Gioco	Organizzazione / Disegno	Materiale
6'	Piazza pulita Due squadre composte da tre fino a sei giocatori sono disposte su due campi. In ogni campo si trovano 2 volani in più rispetto al numero dei componenti della squadra. Lo scopo è di lanciare tutti i volani nel campo avversario. Al fischio di fine gioco chi avrà meno volani o non ne avrà del tutto? Regole: — si può lanciare un solo volano alla volta — i volani devono essere lanciati nel campo avversario sopra un ostacolo (rete, tappeto, ecc.)	Gara a squadre: per ogni parte del campo prevedere almeno 2 volani in più del numero dei partecipanti	Volani, 1 campo da badminton con la rete.
5'	Conclusione della lezione Informare i partecipanti circa i contenuti della lezione successiva.	Disposizione dei partecipanti in cerchio. Riordino del materiale.	