



Riprese video

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Descrizione | Il docente riprende la propria lezione e in seguito esamina il filmato per conto proprio o insieme ad un collega. | |
| Variante | | <ul style="list-style-type: none">Le riprese video possono essere anche utilizzate a lezione, per mostrare agli allievi il modo in cui lavorano. Se si usa regolarmente questo tipo di feedback, gli allievi hanno la possibilità di confrontare la loro percezione individuale con una prospettiva esterna. |
| Pro e contro |   | <ul style="list-style-type: none">Il processo di raccolta dei dati è distinto dalla valutazione.Consente un efficace confronto tra la prospettiva interna e quella esterna.L'evoluzione del lavoro del docente può essere documentata e analizzata.Si possono determinare i progressi fatti dagli allievi.Richiede un considerevole investimento personale e materiale.Le resistenze del docente e degli allievi possono essere elevate. |
| Valutazione | <ul style="list-style-type: none">Nella fase di valutazione il docente si concentra soprattutto su determinati punti (stabiliti in precedenza), che intende osservare e analizzare (linguaggio verbale e non verbale, modo di relazionarsi con gli allievi, modo di presentarsi davanti alla classe, ecc.).Se si utilizzano le riprese video a scadenze regolari, è possibile verificare se si sono raggiunti gli obiettivi e soprattutto documentare i cambiamenti fatti man mano. | |
| Materiale | <ul style="list-style-type: none">videocameratreppiedi o persona incaricata di riprendere | |
| Foglio da fotocopiare | - | |
| Fonte | <ul style="list-style-type: none">Affolter, B., Schneider, T., Schütz, D. & Wahlen, H. (2004). Evaluation des persönlichen Unterrichts. Ein Materialpaket. Praktische Hinweise, Ideen, Materialien, Konzepte. Bern: Zentralstelle für Lehrerinnen- und Lehrerfortbildung (MP ZS LLFB). | |