



## Enregistrements vidéo

### Description

L'enseignant(e) enregistre une de ses leçons sur vidéo et l'analyse seul(e), avec un collègue ou un autre enseignant.

### Variantes



- Les enregistrements vidéo peuvent être utilisés en classe pour confronter les élèves à un point de vue extérieur. Avec un feed-back vidéo régulier, les élèves ont la possibilité de comparer leur perception à un point de vue extérieur.
- Le processus d'enregistrement est séparé de celui de l'analyse
- Comparaison précise de la perception intérieure et extérieure
- Le processus de développement de l'enseignant peut être documenté et analysé
- Les progrès des élèves peuvent être consignés
- Matériel et personnel conséquent nécessaires
- Blocage relativement important chez les enseignants

### Traitement

- Dans son analyse, l'enseignant(e) se concentre sur les points déterminés au préalable (mimique, gestuelle, langue, comportement avec les élèves, attitude face à la classe, etc.).
- Des enregistrements vidéo permettent de vérifier les objectifs et de consigner les changements.

### Matériel

- Caméscope fonctionnel
- Statif ou personne réalisant les prises de vue

### Modèle à imprimer

-

### Source

Affolter, B., Schneider, T., Schütz, D. & Wahlen, H. (2004). Evaluation des persönlichen Unterrichts. Ein Materialpaket. Praktische Hinweise, Ideen, Materialien, Konzepte. Bern: Zentralstelle für Lehrerinnen- und Lehrerfortbildung (MP ZS LLFB).