



## Dessin d'opinion

### Description

Les élèves évaluent une séquence d'enseignement au moyen d'un dessin. En recourant aux procédés des contraires, on facilite leur tâche. «Je trouve cela difficile» / «Je trouve cela facile». Une discussion a lieu directement au terme de la séquence ou lors de la leçon suivante après avoir exposé quelques temps les dessins en classe.

### Variantes

- L'enseignant(e) distribue aux enfants des dessins représentant les différentes séquences d'enseignement (p.ex. les postes). Ceux-ci peuvent les colorier (= positif) ou les biffer (= négatif).



- Bonne base de discussion
- Tous les élèves ont la possibilité de donner un retour d'information personnalisé
- Une exposition prolongée des dessins en classe suscite la discussion entre les élèves



- Temps de mise en place conséquent
- Prévoir un temps de discussion suffisamment long
- Implique une certaine maîtrise du dessin

### Traitement

- Afficher les dessins
- Laisser aux élèves le temps d'observer
- Discuter des dessins dans la leçon suivante
- L'enseignant(e) rassemble les résultats
- Tenir compte du résultat dans l'évaluation de la leçon

### Matériel

- Modèles imprimés
- évent. feuilles de papier

### Modèle à imprimer

- Grille pour dessin d'opinion

### Source

Affolter, B., Schneider, T., Schütz, D. & Wahlen, H. (2004). Evaluation des persönlichen Unterrichts. Ein Materialpaket. Praktische Hinweise, Ideen, Materialien, Konzepte. Bern: Zentralstelle für Lehrerinnen- und Lehrerfortbildung (MP ZS LLFB).