

Bewegt durchs Jahr – Jahresplanung für den Kindergarten
Drittes Quartal (Winter – Frühling)

Woche	Handlungsaspekt	Kompetenzstufe (Schwerpunkt)	Entwicklungs- orientierter Zugang (EZ) / Pädagogische Perspektive (PP)	Mögliche Inhalte <u>Lernaufgaben</u>	Mögliche Anwendungssituation / Lernzielkontrolle <u>Minimalstandard des Sportamts ZH (L1)</u>	Bewegungs- sequenzen im Schulalltag (tägl. 20 Min. einplanen) / Waldmorgen
17 - 21	Beweglichkeit, Kraft und Körperspannung, Körperwahrnehmung Koordination Grundbewegungen an Geräten Springen	BS.2.B.1 ... können den Bewegungs- umfang der Gelenke wahrnehmen und ausnutzen sowie den Körper stützen BS.2.B.1 ... können den Körper schlaff und gespannt wahrnehmen BS.2.A.1 ... können an und auf verschiedenen	Körper, Gesundheit und Motorik Wahrnehmung Räumliche Orientierung Fantasie und Kreativität Lernen und Reflexion PP Eindruck, Miteinander, Wagnis	Kraft aufbauen im Stützen und beim Klettern Spannen-Entspannen Selbstvertrauen entwickeln und mutig sein Stundenbilder aus Unterrichtsvorhaben «Unterwegs als Faultiere» <u>Klettern in den Bergen</u> <u>Klettertiere im Zoo</u> Hin- und herschwingen (Mut tut gut, Karte 5) Gleiten und Rutschen auf Teppichresten	Anwendungssituation (Unterrichtsvorhaben «Unterwegs als Faultiere») <u>Kraft L1</u> Teppichfliese (bewegt und selbtsicher, Karte 18 / Mut tut gut, Karte 62) Schwingen am Tau (Mut tut gut, Karte 11) <u>Balance L1</u> <u>Klettern L1</u>	Kleine Bewegungs- spiele wie Lotto, Memory etc. einführen

		<p>Geräten schaukeln</p> <p>BS.2.A.1 ... können sich stützend und hangelnd an Geräten bewegen</p> <p>BS.2.A.1 ... können Wagnissituationen wahrnehmen und Emotionen benennen</p> <p>BS.2.A.1 ... können einander führen</p> <p>BS.1.B.1 ... können rhythmisch hüpfen</p>		<p>Vielseitiges Hüpfen im Reifenweg</p> <p>Organisationsformen: Input mit der Hälfte der Kinder während die anderen Kinder selbständig mit Kleingeräten oder Alltagsmaterialien spielen, Rundlauf (z.B. mit integriertem Springen im Schwungseil), Bewegungslandschaft</p> <p>Paaraufgabe: Führen und Folgen</p>		
Sportferien						
22 - 29	<p>Gleiten</p> <p>Springen</p> <p>Grundbewegungen an Geräten</p>	<p>BS.5.1 ... können in verschiedenen Körperpositionen rutschen</p>	<p>Körper, Gesundheit und Motorik</p> <p>Wahrnehmung</p> <p>Räumliche Orientierung</p>	<p>Gleiten und Rutschen auf beweglicher Matte oder Teppichen (Gleiten, Rollen, Fahren, S.11)</p> <p><u>Gleiten und Rutschen wie die Tiere</u></p>	<p>Matten überspringen (bewegt und selbstsicher, Karte 52)</p> <p>Tierlotto (Top-Bewegungsspiele, Band 1, S. 20)</p>	<p>Hüpfen und Springen mit Kleingeräten oder Alltagsmaterialien</p>

	<p>Darstellen und Tanzen</p>	<p>BS.1.B.1 ... können rhythmisch hüpfen</p> <p>BS.1.B.1 ... können verschiedene Hüpf- und Sprungformen mit Material springen</p> <p>BS.1.B.1 ... können ein- und beidbeinig in die Weite und Höhe springen</p> <p>BS.2.A.1 ... können kontrolliert niederspringen</p> <p>BS.3.B.1 ... können einen Gegenstand entsprechend seinen Eigenschaften bewegen</p> <p>BS.3.B.1 ... können sich zu Liedern, Versen</p>	<p>Fantasie und Kreativität</p> <p>PP Eindruck, Ausdruck, Wagnis, Gesundheit</p>	<p><u>Gleitender Teppich</u></p> <p>In die Höhe und in die Weite springen, Hindernisse überspringen (bewegt und selbstsicher, Karte 54)</p> <p>Niederspringen, Kontrolliertes Springen aus der Höhe (Mut tut gut, Karten 39, 40),</p> <p><u>Dschungelexpedition</u></p> <p><u>Weiter Sprung ins kalte Wasser</u></p> <p>Rhythmisches Hüpfen, Galopp (Reifen, Gummitwist, Schwungseil) Tiere darstellen, Verzaubern (Stocker et al., 2010, Broschüre 4, S. 7)</p> <p>Organisationsformen: ½-Klassenunterricht mit Bewegungslandschaften und Turnen mit Kleingeräten oder Alltagsmaterialien, Rundlauf mit Schwungseil, Kreis</p>	<p>Kreistanz Siebensprung (Basistests, S. 11 / 50)</p> <p>Tanz der Farben (Tänze für 1001 Nacht)</p> <p><u>Bewegung zu Musik L1</u></p> <p><u>Pantomime L1</u></p> <p>Himmel und Hölle (bewegt und selbstsicher, Karte 39)</p>	<p>Fangformen kombiniert mit Darstellen, Musik hören und Musikteile erkennen</p> <p>Kreistanz</p>
--	------------------------------	---	--	--	--	---

		und Bildern bewegen und deren Inhalte improvisierend darstellen				
		BS.3.C.1 ... können sich gegensätzlich bewegen				
Frühlingsferien						

Kompetenzraster des Kompetenzzentrums für Schulsport der Stadt Zürich

Legende Kompetenzbereiche:

Laufen, Springen, Werfen; Bewegen an Geräten; Darstellen und Tanzen; Spielen; Gleiten, Rollen, Fahren

Minimalstandards des Sportamtes Zürich für das 1. und 2. Kindergartenjahr (MS)

Level 1	Sportkultur	Spielkultur	Gesundheitskultur	Ausdruckskultur
<p>1. KG Standortbestimmung Kompetenz</p> <p>Praxisbeispiel Kerninhalt</p>	<p>Klettern L1 Sicher und vielseitig klettern können.</p> <p>Koordination & Co. L1 Kletterfähigkeiten erwerben.</p>	<p>Ball tragen L1 Einen Ball halten und tragen können.</p> <p>Ball Basics L1 Spielmaterial vielseitig anwenden.</p>	<p>Balance L1 Das Gleichgewicht halten können.</p> <p>Gleichgewicht L1 Vielseitig balancieren.</p>	<p>Bewegung zu Musik L1 Sich der Musik angepasst bewegen können.</p> <p>Pantomime L1 Charaktere darstellen.</p>
<p>2. KG Standortbestimmung Kompetenz</p> <p>Praxisbeispiel Kerninhalt</p>	<p>Rotation L1 Vielseitige Rotationen vorwärts ausführen können.</p> <p>Rollen L1 Drehen und rollen vorwärts.</p>	<p>Treffen L1 Über eine angemessene Treffsicherheit verfügen.</p> <p>Bälle rollen L1 Geradeaus rollen und Ziele treffen.</p>	<p>Orientierung L1 Sich im Raum zurechtfinden können.</p> <p>Wahrnehmung L1 Signale aufnehmen und verarbeiten.</p>	<p>Körperteile L1 Den eigenen Körper spüren können.</p> <p>Körperwahrnehmung L1 Körperteile kennen und unterscheiden.</p>

Verwendete Lehrmittel und Webseiten

- Baumann, Hansruedi. 2012. *Mut tut gut!: bewegen, riskieren, erleben auf der Basisstufe*. Bern: SVSS.
- Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2011. *Bewegungskünstlerin und Bewegungskünstler: ein Lehrmittel für das 1. bis 4. Schuljahr*. Horgen: bm-sportverlag.
- Baumberger, Jürg und Urs Müller. 2012. *Ballkünstler: ein Lehrmittel für das 1. bis 4. Schuljahr*. Horgen: bm-sportverlag.
- Baumberger, Jürg, Urs Müller und Sonja Lienert. 2009. *Basistests: Polysportive Grundausbildung für Kinder von 5 bis 10 Jahren*. Horgen: bm-sportverlag.
- Beermann et al. 1996. *Tänze für 1001 Nacht*. Münster: Utopia Verlag.
- ESK Eidg. Sportkommission. 2003. *Lehrmittel Sporterziehung Band 1, 2 und 3*. Bern: EDMZ.
- Gautschi, Roland und Susanne Steiger. 2022. *Fang die Nuss*. Zürich: PHZH, LMV.
- Huber, Luzia und Susanne Steiger. 2019. *Unterwegs als Faultiere. Unterrichtsvorhaben für den Kindergarten*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- Huber, Luzia, Sonja Lienert, Urs Müller und Jürg Baumberger. 2014. *Top-Bewegungsspiele. Band 1: für Kinder ab 5 Jahren*. Horgen: bm-sportverlag.
- Kurath, Monika. 2012. *Kämpfen und Fallen*. In: *mobilesport.ch 2/2012*, 1–24. Magglingen: Bundesamt für Sport.
- Lienert Sonja. 2017. *Gleiten, Rollen, Fahren. Unterrichtsvorhaben für die 2. Klasse*. Zürich: Lehrmittelverlag Zürich.
- Lienert, Sonja, Judith Sägesser und Heidi Spiess. 2010. *bewegt und selbstsicher: Psychomotorik und Bewegungsförderung in der Eingangsstufe*. Bern: Schulverlagplus.

www.sportunterricht.ch

www.mobilesport.ch

[Lernaufgaben zur Bewegungsförderung in der Kindheit | PHZH](#)

[Kompetenzzentrum für Schulsport der Stadt Zürich](#)

Literaturverzeichnis

Bundesgesetz über die Förderung von Sport und Bewegung (17. Juni / 2011).

D-EDK. (2017). *Lehrplan 21*. <https://zh.lehrplan.ch/>