

Bewegungsspiele mit Musik – Imitationen: Naturgewalten

In dieser Übung ahmen die Kinder verschiedene Naturelemente oder Wetterlagen nach und bewegen sich dabei frei im Raum oder an Ort.



Wasser und Luftmusik wechseln sich ab. Imitieren von Wasser und Luft. Freies Bewegen an Ort oder im Raum.

Bemerkung: Siehe auch Spiel Nr. 12, CD «Musik und Bewegung: Bewegungsspiele für Kids».

Variation

schwieriger

Gewitter, Sturm und schönes Wetter wechseln sich ab. Imitieren von Gewitter, Sturm und schönem Wetter. Reagieren mit Fortbewegungsarten, Ebenen, Richtungen, Positionen, Berührungen etc.

Bemerkung: Siehe auch Spiel Nr. 14, CD «Musik und Bewegung: Bewegungsspiele für Kids».

Eigenheiten beachten

Der Sinn, Bewegungen zu imitieren liegt darin, einen Bewegungsablauf zu lernen, nicht jedoch zu kopieren. Es muss dem Kind möglich sein, die beobachteten Bewegungen an den eigenen Körper anzupassen und die Umsetzung für seine Bewegung zu finden. Das Kind soll also nicht in eine «Bewegungstechnik» eingeführt werden, sondern es soll ihm möglichst viel Freiraum zur eigenen Interpretation gelassen werden.

Quelle: Fred Greder, mobilepraxis 48/2008



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO