Bewegungsspiele mit Musik – Imitationen: Hexentanz

Während dieser Übung feiern die Kinder ein Hexenfest. Sie tanzen dabei frei im Raum, gerade wie es ihnen beliebt.

Interpretieren eines kleinen Hexentanzes. Sie bewegen sich abwechselnd langsam, schnell, laut, leise, usw. Freies Bewegen im Raum oder an Ort.

Bemerkung: Siehe auch Spiel Nr. 15, CD «Musik und Bewegung: Bewegungsspiele für Kids».

Eigenheiten beachten

Der Sinn, Bewegungen zu imitieren liegt darin, einen Bewegungsablauf zu lernen, nicht jedoch zu kopieren. Es muss dem Kind möglich sein, die beobachteten Bewegungen an den eigenen Körper anzupassen und die Umsetzung für seine Bewegung zu finden. Das Kind soll also nicht in eine «Bewegungstechnik» eingeführt werden, sondern es soll ihm möglichst viel Freiraum zur eigenen Interpretation gelassen werden.

Quelle: Fred Greder, mobilepraxis 48/2008

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO