

Beweg dich und lerne – Sinne: Ohren auf!

Diese Aktivität erfordert keinerlei Vorbereitung. Die Kinder trainieren auf spielerische Weise ihre Höraufmerksamkeit und nehmen ihren Körper bewusst wahr.

Die Schülerinnen und Schüler stehen aufrecht und bewegungslos da. Von einem wird ein Körperteil ausgewählt. Die Lehrperson spielt auf der Kolbenflöte; die Kinder heben oder senken den zuvor genannten Körperteil je nach Tonhöhe. Das Spiel geht mit anderen Körperteilen gleich weiter.



Variation

- Analog, aber die Kinder bewegen sich im Klassenzimmer.

Material: eine Kolbenflöte

Quelle: Aline Schoch Prince, Psychomotorikerin und Projekt-Leiterin «Youp'là bouge! à l'école» an der HEP-BEJUNE; Marianne Fluck Felix, Annette Matthey-Christen, Kindergärtnerinnen



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO