

Beweg dich und lerne – Sinne: Morsecode

Bei dieser ruhigen Aktivität ist die volle Aufmerksamkeit der Kinder gefordert.

Zwei Kinder sitzen hintereinander. Das hintere Kind tippt einen Rhythmus auf den Rücken des anderen, das diesen auf dem vor ihm liegenden Boden nachtippen muss.



Variationen

- Das vordere Kind muss auch den Ort der Berührung wiedergeben (oben rechts, in der Mitte usw.).
- Ganze Klasse: Die Kinder sitzen hintereinander im Kreis. Der Rhythmus wird von einem ersten Kind auf den Rücken des vor ihm sitzenden getippt. Und so weiter, bis der Rhythmus zum ersten Kind zurückkommt, das seinen Ursprungsrhythmus vielleicht noch erkennt.

Quelle: Aline Schoch Prince, Psychomotorikerin und Projekt-Leiterin «Youp'la bouge! à l'école» an der HEP-BEJUNE; Marianne Fluck Felix, Annette Matthey-Christen, Kindergärtnerinnen



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO