

Ritmo – Stimolare la creatività: Frasi ritmiche

In questo esercizio i bambini adattano il movimento ad una struttura ritmica e devono rappresentarsi mentalmente il movimento prima di eseguirlo. Inoltre imparano a sentire la lunghezza di una sequenza di movimenti.



Si propone una frase ritmica. Segue poi una pausa nella durata della frase e viene ripetuto lo stesso ritmo. Durante la ripetizione, gli allievi si muovono secondo il ritmo precedentemente ascoltato. La pausa intermedia serve ad immaginare mentalmente il movimento.

Variante

Lavorare con musiche melodiche.

Musica: il ritmo è dato dall'insegnante. Brano n. 8, CD 6, Musica e movimento, UFSP0. Il ritmo viene proposto dall'insegnante.

Fonte: inserto pratico «mobile» 47/2008



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSP0