

Rythme – Stimuler: Improvisations

Pendant cet exercice, les enfants entraînent et développent leur capacité d'improvisation.



Les élèves essaient de retranscrire la qualité de mouvement dictée par l'enseignant: avec humour, joyeux, motivant (application rythmique / musicale, seul ou en groupe).

Variantes

- Variations libres sur un blues à 12 mesures.
- Suivre les impulsions rythmiques.
- Interprétation de la mélodie.

Musique: CD «Jeux de mouvement en musique», jeu 34, OFSPO/Sport des adultes.

Source: Greder, F. (2008) Cahier pratique «mobile» 47/2008: Rythme. Macolin: Office fédéral du sport OFSPO.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO