

Ritmo – Stimolare la creatività: Giochi poliritmici

Grazie a questo esercizio gli allievi apprendono degli schemi motori da eseguire su diversi ritmi.



Presentare cinque diversi schemi ritmici. Per ognuno trovare un modo di muoversi. Formare cinque gruppi che in seguito si muovono al ritmo della musica.

Forme musicali:

- A (con melodia)
- B (con melodia)
- C (ritmo dominante):

per questo ritmo dominante tutti devono riprodurre in modo sincronizzato un movimento

Ritmi – A – B – C – A – B – C.

Variante

Ogni gruppo può riprodurre ciascun schema ritmico.

Musica: Gioco n. 1, CD Giochi di movimento in musica, UFSP0/Sport degli anziani Svizzera, 2002/2003 (solo in tedesco).

Fonte: inserto pratico «mobile» 47/2008