

Ritmo – Basi: Gioco sull'accentuazione

Durante questo esercizio i bambini ascoltano e poi riescono a trasformare in movimento la battuta di base. L'obiettivo è di riuscire a porre gli accenti in un movimento.




Si ripetono quattro battute, ma adottando accentuazioni diverse. Le battute non accentuate devono essere eseguite in maniera leggera e silenziosa, quelle accentuate marciando energicamente battendo i piedi. Oltre alla marcia è possibile scegliere altri tipi di movimento.



Musica: l'insegnante propone la battuta di base con il tamburello. Oppure: CD 5, pezzo n. 10, Musica e Movimento, UFSP0.

Fonte: inserto pratico «mobile» 47/2008

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSP0