

Giochi di movimento con la musica – Contrasti: Ritmo

Durante questo esercizio gli allievi reagiscono ai cambiamenti di ritmo e scelgono di svolgerlo con o senza attrezzi.



Un ritmo veloce viene alternato più volte ad un ritmo più lento. Il docente distribuisce i compiti da svolgere sul tema: veloce/lento, con o senza attrezzi.

Osservazione: v anche gioco numero 1, CD «Musica e movimento: giochi di movimento per bambini»

Formare e sperimentare

I giochi impostati sul movimento possono essere introdotti facilmente e senza particolari preparazioni nelle parentesi quotidiane dedicate allo scopo. Tutti sappiamo che i bambini possono anche essere svogliati, irrequieti, poco attenti e concentrati. I brani musicali stimolano la fantasia e la creatività e, oltre a stimolare l'aspetto motorio, coinvolgono pure il lato emotivo e quello legato al vissuto. A questa età, i giochi aiutano a migliorare anche le capacità coordinative e condizionali, incitando a vivere esperienze intense con il proprio corpo. In queste situazioni non verbali, i ragazzi si lasciano coinvolgere e formare, dimostrando un'apertura verso la sperimentazione, senza temere i giudizi e la pressione legata alla prestazione.

Fonte: Fred Greder, inserto pratico 48/2008



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSPO