

# Giochi di movimento con la musica – Contrasti: Strumentazione

In questo esercizio si imparano i contrasti nella musica: i bambini devono svolgere compiti sul tema squillante e spento.



Alternare più volte una musica squillante ad una musica spenta/tetra. Il docente distribuisce i compiti sul tema squillante/spento. Con o senza attrezzi.

**Osservazione:** v. anche gioco numero 4 CD «Musica e movimento: giochi di movimento per bambini»

## Formare e sperimentare

I giochi impostati sul movimento possono essere introdotti facilmente e senza particolari preparazioni nelle parentesi quotidiane dedicate allo scopo. Tutti sappiamo che i bambini possono anche essere svogliati, irrequieti, poco attenti e concentrati. I brani musicali stimolano la fantasia e la creatività e, oltre a stimolare l'aspetto motorio, coinvolgono pure il lato emotivo e quello legato al vissuto. A questa età, i giochi aiutano a migliorare anche le capacità coordinative e condizionali, incitando a vivere esperienze intense con il proprio corpo. In queste situazioni non verbali, i ragazzi si lasciano coinvolgere e formare, dimostrando un'apertura verso la sperimentazione, senza temere i giudizi e la pressione legata alla prestazione.

Fonte: Fred Greder, inserto pratico 48/2008



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSPO