

Méthode de feed-back: Moulin à paroles

Les élèves reçoivent une liste de questions et se déplacent dans la salle selon la consigne («Déplacez-vous librement», «Déplacez-vous au rythme de la musique», etc.) et en musique.

Dès que la musique s'arrête, ils forment des paires. Une question A détermine qui commence. Ensuite on choisit une question B et on la pose à son partenaire. Après avoir répondu, il/elle pose à son tour une question B. Il s'en suit une nouvelle phase de musique d'environ deux minutes, puis une nouvelle série de questions avec de nouvelles paires. Les élèves posent une autre question B que lors du tour précédent. Après deux ou trois tours, les élèves se rassemblent.



Moulin à paroles

Moulin à paroles: Modèle à imprimer

Source: geps.ch – Qualité dans l'éducation physique et sportive



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO