

Capoeira escolar: Im Rhythmus

Ohne Musik ist Capoeira nicht denkbar; darin unterscheidet sich Capoeira auch von allen andern ritualisierten Kampfformen. Ein Hilfsmittel, um die ersten rhythmischen Erfahrungen umzusetzen.

Dieses Hilfsmittel zeigt auf, wie zur Unterstützung des Bewegungsspiels – mit oder ohne Instrumente – ein Rhythmus hergestellt werden kann. Im Videoclip wird dies audiovisuell untermalt.

Capoeira escolar: Im Rhythmus

[Video downloaden \(wmv\): Atabaque](#) [Video downloaden \(mov\): Atabaque](#)

[Video downloaden \(wmv\): Pandeiro](#) [Video downloaden \(mov\): Pandeiro](#)

Quelle: mobilepraxis 46/2008, Claude Grosjean, Fabio Luiz Loureiro



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO