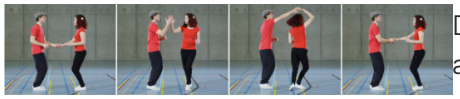
Rock'n'roll/Boogie-woogie – Figure di base: spin (rotazione sul posto/piroetta)

La ballerina esegue una rotazione di 360° sul posto davanti al ballerino che la guida.



Dalla posizione aperta, il ballerino solleva la mano che guida più o mano all'altezza della testa (sinistra). Sul 3-4, il ballerino dà un impulso per permettere alla ballerina di ruotare. Durante l'esecuzione di questo movimento viene lasciata la presa. La ballerina esegue la rotazione velocemente (sul 4) per ritrovarsi davanti al ballerino nella posizione aperta (sul 5-6) per proseguire il ballo.

Variante

- Spin guidato: lo spin avviene sopra la testa della ballerina senza lasciare la presa.

Più difficile

- Il ballerino ruota insieme alla ballerina sul 3-4.

Fonte: René Bachmann e Fabian Studer, esperti G+S Danza sportiva

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSPO