

Alltagsgegenstände – Flaschendeckel: Diamantenklang

In dieser Übung werden die Hände und Füße unabhängig voneinander bewegt. Dabei werden die Geschwindigkeit, die Lautstärke und der Rhythmus differenziert.

Die Füße stampfen abwechselnd im Grundtakt (links–rechts–links–rechts). In den Händen wird je ein Flaschendeckel gehalten, mit denen der Galopp-Rhythmus geklopft wird (ta tam, ta tam, ta tam). Wer kann es umgekehrt? Wer kann mit den Flaschendeckeln zwischen den Beinen, hinter dem Rücken, auf den Boden usw. klopfen, ohne den Rhythmus zu verlieren?



Variationen

einfacher

- In einem Kreis wird ein gemeinsamer Rhythmus geklopft. Auf dem Boden, Flaschendeckel auf Flaschendeckel, hinter dem Rücken, auf den Oberschenkel usw. Dabei wird das Tempo, die Lautstärke und der Rhythmus variiert.

schwieriger

- Die Kinder gehen zum Rhythmus im Raum herum.
- Die Spielleitung macht einen Rhythmus vor, die Kinder klopfen ihn nach.

Material: Flaschendeckel

Quelle: Franziska Wenk, Absolventin der PH St. Gallen



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO