

Rhythmus – Gestalten: Polymetrikspiel

Während dieser Übung spielen die Schülerinnen und Schüler verschiedene Rhythmen nebeneinander spielen und bewegen sich dazu.

Eine identische Anzahl von Pulsschlägen (12 Zeiten) wird in verschiedene Ordnungen (Akzente auf verschiedene Schläge) unterteilt.

Pro 12 Zeiten bewegt sich je eine Gruppe nach diesem Grundmuster. Zuletzt bewegen sich die vier Gruppen zusammen.



- a.
- b.
- c.
- d.

Musikvorschlag: Ein Gruppenmitglied begleitet mit einem Rhythmusinstrument oder mit Klatschen.

Quelle: mobilepraxis 47/2008



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO