

Acrobatica di gruppo: Figure di cera

Formare dei gruppi di tre bambini. Il primo assume una posizione, il secondo la riproduce con il terzo compagno. I contatti fisici, la percezione fisica e la stabilità del corpo sono gli obiettivi di questo esercizio.



L'esercizio prevede 3 ruoli: A l'artista, B l'originale, C la figura di cera (copia). L'originale assume una posa. L'artista fa una copia esatta di B usando C, la figura di cera. Il docente controlla il risultato finale.

Varianti

- L'artista forma una posa utilizzando B. C deve assumere la posa creata da A.
- Tutti i B della classe assumono una posa. I C scelgono uno dei B e assumono la sua posa da qualche parte nella palestra. A deve scoprire a quale B corrisponde la posa di C.

più facile

B e C camminano nella palestra. Il docente nomina una delle due lettere, per esempio B. In questo caso, B deve fermarsi ed assumere una posa, C lo copia.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSPO