

# Il circo a scuola: Giocoleria – Piattini: Tecnica di base

Un esercizio che permette di insegnare agli allievi passo per passo la tecnica corretta per riuscire a far girare un piattino sulla bacchetta, partendo dal movimento mimato.

## Prima parte: senza piattino

1. Immaginarsi di avere un piatto invisibile in mano.
2. Collocare il dito indice lungo la bacchetta.
3. Eseguire un piccolo movimento circolare (diametro di ca. 15 cm) con la parte superiore della bacchetta. Far girare la bacchetta con un movimento del polso.
4. Tenere il bastoncino in posizione verticale.

## Seconda parte: con un piattino

1. Eseguire gli stessi movimenti come sopra partendo dal bordo del piattino.
2. Iniziare lentamente e poi aumentare la velocità.
3. Continuare il movimento toccando sempre il bordo all'interno del piattino.
4. Fermare il movimento circolare così che il bastoncino si posizioni al centro del piattino.

---

Fonte: Claudia Aldini, fondatrice e direttrice del Circo Fortuna di Bioggio, artista, clown della Fondazione Theodora; Roberto Gerboles, attore, mimo, clown, autore, drammaturgo e regista



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSPO