


Rhythmus – Gestalten: Taktspiel

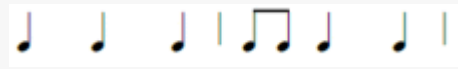
Die Schülerinnen und Schüler suchen in dieser Übung geeignete Bewegungsformen für gerade und ungerade Taktarten und passen sie an die rhythmische Vorgabe an.

Eine gerade Taktart (4/4) wechselt sich mit einer ungeraden Taktart (3/4) ab.



Musikvorschlag: Die Lehrperson begleitet mit Tamburin.

Gerade Taktart: 



Ungerade Taktart:



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO