

# Eislauf: Rollenspiel

In dieser Übung optimieren die Schülerinnen ihre Bewegungsvorstellung und erweitern ihr Bewegungsrepertoire. Sie lernen zudem, Bewegungsabläufe zu verbalisieren.

A spielt die Lehrperson und versucht sein Lieblingselement oder ein selbst erfundenes Kunststück B beizubringen.



Quelle: mobilepraxis 23/2006, Ina Jegher, Karin Heim



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

**Bundesamt für Sport BASPO**