

Boogie-Woogie – Coreografie: Boogie-woogie

In questa coreografia, i ballerini realizzano delle figure di base e altre più complesse in forme leggermente diverse.

Passo di base – passo di base due mani – la ballerina cambia posto – viene fatta girare su sé stessa – passo di base

Passo – passo – battito di mani – passo – passo – passo triplo – Passo di base – chiudere – passo di base – aprire con cambio di lato – spin – cambio mani con spin dall'altra parte

Passo di base – ballerina cambia posto con ginocchio sollevato; gambe chiuse – passo di base – passo di base con kick all'indietro – passo triplo – girare (passo-passo) – tap ball change – passo-passo – tap ball change – aprire le gambe (braccia di lato)

Fonte: René Bachmann e Fabian Studer, esperti G+S Danza sportiva



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Ufficio federale dello sport UFSPO