

Partnerakrobatik: Gegensätze

Zu zweit wird in dieser Übung der Umgang mit Körperkontakt trainiert. Die Kinder verbessern die Körperspannung und die Körperwahrnehmung.



A und B gehen Arm in Arm in der Halle zur Musik. Bei Musikstopp nehmen sie eine Rolle ein. Die Lehrperson gibt die Rollen vor: Kekse gebacken/ungebacken. Stein/Sand, Eisblock/Wasser. Pommes/Ketchup. A und B hüpfen in der zugewiesenen Rolle herum. Die Lehrperson nennt die Rollen so, dass A und B manchmal die selbe Rolle haben, beide sind ein Eisblock. Wann geht das Herumhüpfen am besten?

Material: Musik



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO