

Choreografieren: Merkblatt

Sie sind Lehrperson und möchten zum ersten Mal etwas auf die Bühne bringen? Hier sind die entscheidenden Schritte hin zu Ihrem Vorhaben und dazu die Verweise auf die Details.

1. Entwickeln Sie Ihre Ausgangslage, indem Sie auf diese sieben Fragen antworten: Seiten Wozu, wer, wo, wann, für wen, wie und was?
2. Lassen Sie sich – oder Ihre Teilnehmenden – von einem Impuls inspirieren und entdecken Sie die Bewegungen, die daraus entstehen.
3. Kombinieren und / oder variieren Sie die Bewegungen der ersten Etappe.
4. Berücksichtigen Sie die bestimmte Parameter, wenn Sie Ihrem Projekt die endgültige Form geben.

[Merkblatt \(pdf\)](#)

Quelle: Séverine Hesselöhl, Fachleiterin J+S Gymnastik und Tanz



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO