Rock'n'roll/Boogie-woogie – Altre figure: Gioco di gambe uno di fronte all'altra

In questa figura i ballerini eseguono diverse variazioni di calcio (kick) consecutivamente.

La sequenza dura 2×8 tempi. La ballerina e il ballerino sono uno di fronte all'altro, si afferrano le mani ed eseguono entrambi questa sequenza:

1-2	Gamba destra: calcio a sinistra (incrociare)
3-4	Gamba sinistra: calcio a destra (incrociare)
5-6	Gamba destra: calcio a sinistra e poi senza posare il piede a terra, calcio a destra
7-8	Gamba sinistra: calcio a destra e poi senza posare il piede a terra, calcio a sinistra
1-2	Ballerino: a gambe divaricate, chiudere // ballerina: calcio in avanti (destra o sinistra), chiudere
3-4	Ballerino: calcio in avanti (destra o sinistra), chiudere // ballerina: gambe divaricate, chiudere
5-6	Ballerino: a gambe divaricate, chiudere // ballerina: calcio in avanti (destra o sinistra), chiudere
7-8	Ballerino: calcio in avanti (destra o sinistra), chiudere // ballerina: gambe divaricate, chiudere

Osservazione: la distanza tra i ballerini non deve essere troppo grande per permettere di eseguire il calcio fra le gambe (quando le gambe sono divaricate).

Variante

La ballerina esegue il salto a gambe divaricate prima del ballerino (invertire i ruoli).

Fonte: René Bachmann e Fabian Studer, esperti G+S Danza sportiva