

Rhythmus – Gestalten: Unabhängigkeitsspiel

Die Schülerinnen und Schüler lernen in dieser Übung die unterschiedlichen Körperteile unabhängig voneinander in verschiedenen Tempi zu bewegen.

Einzelne Körperteile werden zu entsprechenden Notenlängen bewegt.
Die Notenlängen werden durch verschiedene Instrumente dargestellt.



Füsse	
Hände	
andere Hand	
Kopf	

Musikvorschlag: Die Kinder spielen auf den Instrumenten.

Quelle: mobilepraxis 47/2008

 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO