

Le cirque à l'école – Clownerie: Pitrerie avec massues et balles – Le nigaud

Ce numéro de slapstick s'appuie sur le langage corporel et sur des pitreries simples telles que culbutes, chutes, etc. Démonstration avec ces deux clowns en délicatesse avec leurs balles et massues.

La description complète de ce numéro de clownerie figure dans le document pdf ci-dessous. La présente vidéo est une application possible.

[Clownerie: Pitrerie avec massues et balles – Le nigaud](#) (pdf)

Source: [Claudia Aldini, fondatrice et directrice du Circo Fortuna de Bioggio, artiste, clown de la fondation Theodora; Roberto Gerboles, acteur, mime, auteur, dramaturge et régisseur](#)



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO