

Le cirque à l'école – Acrobatie: Double roue avant

Dans ce numéro, deux élèves se tiennent par les chevilles et effectuent une succession de roulades en avant.

A est étendu sur le sol, les jambes légèrement fléchies et surélevées. B est debout derrière lui, les pieds près de ses oreilles, le tronc légèrement incliné vers l'avant. Il saisit les chevilles de A qui fait de même avec celles de B. A repose les pieds sur le sol (près de ses fesses) pendant que B se penche lentement vers l'avant. Avec ses bras, il s'appuie sur les pieds de A, rentre la tête sur la poitrine et roule sur le sol. Dans son élan régulé par A, il relève ce dernier qui effectue à son tour une roulade. Le mouvement de la double roue est en marche.

Source: Claudia Aldini, fondatrice et directrice du Circo Fortuna de Bioggio, artiste, clown de la fondation Theodora; Roberto Gerboles, acteur, mime, auteur, dramaturge et régisseur



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO