

Rugby – Demi d'ouverture (10): Passes multiples en pleine course

Le demi d'ouverture, chef d'orchestre de la ligne des trois-quarts, doit pouvoir lancer le jeu d'attaque par des passes variées.

Suite à une mêlée ou une touche, le lancement de jeu doit répondre à une multitude de possibilités qui s'opèrent avec exactitude et rigueur. Toute la palette des passes doit être maîtrisée par le numéro 10.

Les différentes passes sont travaillées en jeu réel, d'abord sans adversaire, de la mise en place à l'application à haute vitesse.

Source: Philippe Lüthi, chef de sport J+S Rugby



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO