

Acrobatie avec partenaire: Copie conforme

Former des groupes de trois enfants. Le premier prend une pose, le second la reproduit avec le troisième camarade. Agir sur le rapport au contact physique, la perception corporelle et la tenue du corps sont les trois objectifs de cet exercice.



Trois rôles sont attribués: l'artiste A, l'original B et la copie C. L'original prend une pose. L'artiste la reproduit avec C, dans les moindres détails. L'enseignant contrôle le résultat.

Variantes

- L'artiste sculpte B. C copie l'original.
- Tous les B de la classe prennent une pose. Les C choisissent une pose discrètement et la reproduisent dans la salle. L'enseignant essaie de reformer des couples «copie-original».

plus facile

B et C trottinent dans la salle. L'enseignant annonce une des deux lettres. Celui qui est appelé prend la pose que son partenaire copie.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO