

Talents: La notion de talent

Dans le langage populaire, la notion de talent peut désigner différents profils de compétences correspondant aux jeunes sportifs.

La littérature spécialisée distingue la notion de «talent statique» de celle de «talent dynamique».

La notion de «talent statique»

La notion de «talent statique»: se base sur un vaste catalogue de critères et évalue le talent en fonction des critères suivants, qui sont relatifs au potentiel de succès dans la catégorie élite:

- Facteurs anthropométriques
- Facteurs de condition physique
- Facteurs de coordination
- Facteurs cognitifs
- Facteurs psychiques
- Facteurs environnementaux

En résumé, il existe quatre domaines qui définissent la notion de «talent statique»:

- Dispositions qui accentuent les capacités
- Propension qui met en évidence la volonté
- Environnement social qui détermine les possibilités
- Résultats qui documentent le résultat (de performance) réellement atteint

La notion de «talent dynamique»

La notion de «talent dynamique» place le processus de développement du talent au centre de l'attention. Ce n'est pas l'instant présent, mais la réaction du jeune aux mesures ciblées de promotion des talents et son adaptation aux exigences en constante évolution qui définissent le talent. La notion de talent prend en considération aussi bien la notion de talent statique que celle de talent dynamique.

Ainsi, les dispositions, la propension à agir, l'environnement social et les résultats d'un candidat par rapport à la concurrence nationale et internationale sont pris en compte au même titre que la situation générale et particulièrement les progrès que le présumé talent effectue sur le chemin qui le mène au sport d'élite. Ces deux derniers points sont régulièrement contrôlés et réévalués par rapport au développement idéal.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO