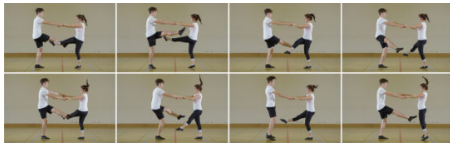


Rock'n'roll/Boogie-Woogie – Erweiterte Figuren: Fussspiel vis-à-vis

Nach dem Einrollen neben sich führt der Tänzer die Tänzerin raus in die gestreckte Armhaltung und dreht sie wieder ein, wie bei einem Jo-Jo.



Die Abfolge dauert 2 × 8 Schläge. Die Tänzerin und der Tänzer stehen sich vis-à-vis, beide Hände im Griff und machen zeitgleich folgende Abfolge:

1-2 Rechtes Bein: Kick gegen links (über Kreuz)

3-4 Linkes Bein: Kick gegen rechts (über Kreuz)

5-6 Rechtes Bein: Kick gegen links und ohne abzusetzen Kick gegen rechts

7-8 Linkes Bein: Kick gegen rechts und ohne abzusetzen Kick gegen links

1-2 Tänzer: Grätsche, schliessen // Tänzerin: gerader Kick (links oder rechts), schliessen

3-4 Tänzer: gerader Kick (links oder rechts), schliessen // Tänzerin: Grätsche, schliessen

5-6 Tänzer: Grätsche, schliessen // Tänzerin: gerader Kick (links oder rechts), schliessen

7-8 Tänzer: gerader Kick (links oder rechts), schliessen // Tänzerin: Grätsche, schliessen

Bemerkung: Die Distanz zwischen Tänzerin und Tänzer sollte nicht zu gross sein, damit die Kicks zwischen die Beine des Gegenübers (während der Grätsche) gemacht werden müssen..

Variation

- Zuerst macht die Tänzerin die Grätsche, dann der Tänzer (Rollen getauscht).

Quelle: René Bachmann, Fabian Studer, J+S-Experten Tanzsport



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO