

Se mouvoir en rythme: Se mouvoir en rythme (niveau A)

Au cours de ce test, l'enseignant évalue la capacité des élèves à adapter leurs mouvements à un rythme donné.

Les élèves répètent deux fois quatre formes de sauts simples (4×8 temps) correspondant aux huit temps de la musique. Chaque élève dispose de deux essais.

Les différentes formes de sauts: sauter à pieds joints, sautiller deux fois sur le pied droit et deux fois sur le pied gauche, sauter en écartant les pieds latéralement, sautiller en lançant le pied gauche en avant vers la gauche et le ramener en sautillant simultanément sur le pied droit, etc.



[Se mouvoir en rythme \(niveau A\)](#) (pdf)

[Se mouvoir en rythme \(niveau A\): Fiche d'évaluation](#) (xls)

Remarques générales

Les compétences disciplinaires se voient concrétisées au travers de trois niveaux: le niveau A – susceptible d'être atteint par presque tous les élèves, le niveau B – par la moyenne d'entre eux et le niveau C – par les meilleurs.

Les compétences disciplinaires et/ou les tests associés peuvent aussi servir à faire le point: Où se situent les élèves? Quelles compétences doivent être travaillées en premier lieu? Quelles compétences sont importantes pour les élèves? Sur la base de ces questions, une convention d'objectifs est établie avec les élèves: qu'est-ce qui est fait et voulu, quand et comment?

L'évaluation par l'enseignant d'une compétence doit être accompagnée le plus souvent possible par une évaluation personnelle de l'élève. Cette manière de procéder incite ce dernier non seulement à développer sa capacité de réflexion, mais encore à endosser des responsabilités.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO