

Interpréter, danser, expression corporelle: Représentation en groupe avec engins à main (niveau C)

Durant ce test, les élèves présentent une séquence de mouvements en groupe adaptée au style de la musique.

Une séquence de mouvements exercée ensemble en musique avec engins à mains est présentée en groupe. Le groupe y ajoute une suite qu'il aura lui-même élaborée. La présentation devrait durer au min. 24×8 temps, dont au moins 12×8 temps sont créés par le groupe.



Le groupe reprend la musique de l'entraînement ou en choisit une autre dont le rythme correspond.

[Représentation en groupe avec engins à main \(niveau C\)](#) (pdf)

[Représentation en groupe avec engins à main \(niveau C\): Fiche d'évaluation](#) (xls)

Remarques générales

Les compétences disciplinaires se voient concrétisées au travers de trois niveaux: le niveau A – susceptible d'être atteint par presque tous les élèves, le niveau B – par la moyenne d'entre eux et le niveau C – par les meilleurs.

Les compétences disciplinaires et/ou les tests associés peuvent aussi servir à faire le point: Où se situent les élèves? Quelles compétences doivent être travaillées en premier lieu? Quelles compétences sont importantes pour les élèves? Sur la base de ces questions, une convention d'objectifs est établie avec les élèves: qu'est-ce qui est fait et voulu, quand et comment?

L'évaluation par l'enseignant d'une compétence doit être accompagnée le plus souvent possible par une évaluation personnelle de l'élève. Cette manière de procéder incite ce dernier non seulement à développer sa capacité de réflexion, mais encore à endosser des responsabilités.



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Office fédéral du sport OFSPO