

Rhythmus – Gestalten: Takt – Pausenspiel

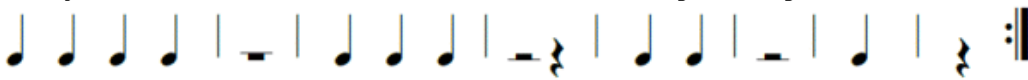
Während dieser Übung lernen die Kinder gerade und ungerade Taktarten kennen. Die können die Dauer einer Bewegung der Länge des Taktes oder einer rhythmischen Struktur anpassen.

Die Kinder hören sich unterschiedliche rhythmische Muster an. Nach jedem Takt folgt eine gleich lange Pause.

Diese wird gefüllt, indem das gehörte rhythmische Motiv in Bewegung umgesetzt wird. Die Bewegung kann vorgegeben aber auch von den Kindern spontan erfunden werden.



Das rhythmische Muster kann mit einem Tamburin geschlagen werden.



Musikvorschlag: Spielen auf Tamburin



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Sport BASPO